

Moja Warszawa

VII Mokotowskie Forum

Wychowania Przedszkolnego

To było już VII Mokotowskie Forum Wychowania Przedszkolnego. Tegoroczne Forum organizowało 5 mokotowskich przedszkoli (P140; P149; P.196, P278; P325). Forum wpisało się w uroczyste obchody 100-lecia przyłączenia Mokotowa do Warszawy, dlatego temat konferencji to: **„Moja Warszawa- tradycja i kultura miasta w wychowaniu przedszkolnym”**. Forum odbyło się 8 czerwca 2016 roku, w Służewskim Domu Kultury. Oprócz zaproszonych władz Mokotowa forum odwiedziło wielu dyrektorów, nauczycieli przedszkoli i szkół podstawowych.

W procesie wychowawczo - dydaktycznym dużo czasu zajmują oddziaływania przygotowujące dziecko do życia w społeczeństwie i tu właśnie doskonale wpisuje się poznawanie historii rodzinnej miejscowości.

W podstawie programowej (Program wychowania przedszkolnego „Zanim będę uczniem” E. Tokarska, J. Kopła) jest taki akapit, „Każdy przedszkolak kończący przedszkole powinien:

- posiadać informacje o miejscowości, w której mieszka
- nazywać i rozpoznawać najważniejsze miejsca i obiekty
- znać instytucje i urzędy
- dostrzegać różnice w architekturze
- rozpoznawać herb, opisywać legendy z nim związane”

Tegoroczne forum pokazało jak podejmowane w przedszkolach warszawskich różnorodne działania sprzyjają wzbudzaniu w małych dzieciach lokalnego patriotyzmu. Było to również przedmiotem wystąpień zaproszonych na forum ekspertów.

Po powitaniu uczestników forum przez organizatorów obejrzelśmy reportaż „Warszawa w oczach dzieci”. Przedszkolaki dzieliły się wiedzą o ulubionych miejscach i zakątkach Warszawy,

przypomniaty genezę nazwy naszej stolicy, zachęcały swoich rówieśników do odwiedzenia stolicy.

W programie forum przewidziano spotkania z wcześniej wspomnianymi ekspertami, którzy to w swoich wystąpieniach skupili się na działaniach związanych z budowaniem lokalnego patriotyzmu u dzieci.

Ekspert p. Arkadiusz Żołnierczyk przewodnik miejski w swoim wystąpieniu „ Gry miejskie dla małych warszawiaków - jak łączyć naukę i zabawę, wyzwalać wyobraźnię, pobudzać do kreatywności i uczyć współpracy w zespole” przedstawił założenia inicjatywy „Ciekawi Warszawy”, która zrodziła się w 2013 roku z pasji poznania naszego miasta. Licencjonowani przewodnicy opracowują autorskie trasy, szukając śladów minionych wydarzeń, postaci, miejsc z bogatej historii stolicy. Oprawdają po tych ważniejszych i tych mniej znanych miejscach Warszawy.

Oferta skierowana jest nie tylko do wychowanków z przedszkoli, szkół podstawowych, gimnazjów, ale i firm. Odbywa się to w formie spacerów (trasy są pełne atrakcji i niespodzianek) oraz warsztatów. Dzieci ciekawe otaczającego świata, odkrywają go wszystkimi zmysłami, a najchętniej podczas zabawy (wyzwala wyobraźnię, kreatywność, zaangażowanie). W ten sposób poznają swoje najbliższe otoczenie. Dzieci po zakończeniu projektu utożsamiają się z miejscem, który jest ich „kawałkiem świata”.

Oprócz spacerów i warsztatów bardzo ciekawą formą łączącą naukę i zabawę są gry miejskie. Uczestnicy spotykają się w punkcie startu, dzielą się na grupy i ruszają zgodnie z mapą gry. Każdy z przystanków to inna opowieść. Aby ją poznać maluchy będą musiały wykonać przeróżne zadania: uważne słuchanie i bystre oko pomogą dotrzeć do mety. Taka forma zabawy wyzwala ogromną wyobraźnię dzieci, pobudza ich kreatywność i uczy współpracy w grupie. Oto przykładowe tematy gier dla przedszkoli: „Tajemnice legend warszawskich”, „Gramy z królem na Starym Mieście”, „Szukamy pawiego oczka w Łazienkach Królewskich”.

Dla uczestników forum Inicjatywa „Ciekawi Warszawy” zorganizowało również grę miejską „Tajemnice Mokotowa”.

Przed rozpoczęciem gry uczestnicy mogli obejrzeć i wysłuchać na scenie małych artystów III Przeglądu Piosenki o Warszawie.

Obejrzano również reportaż filmowy z warsztatów plastycznych „Warszawa naszych marzeń”. Warsztaty były elementem projektu współpracy 5-latków Przedszkola nr 196 oraz dzieci klasy I ze Szkoły Podstawowej nr 98.

Po tej statycznej części uczestnicy ruszyli zgodnie ze wskazówkami p. przewodnik do realizacji terenowej gry miejskiej. Później lekko zmęczeni, ale zadowoleni z dowodem wykonanych zadań kolejno wracali zasługując przy tym na małą przekąskę.

Przerwa na poczęstunek została wykorzystana do głosowania na wystawione w holu prace plastyczne wykonane przez dzieci mokotowskich przedszkoli w ramach konkursu plastycznego „Moja Warszawa”.

„Znaczenie edukacji varsavianistycznej. Projekt Varsavianistyczna szkoła”, to był temat wystąpienia kolejnego eksperta p. Marzeny Grochowskiej, honorowej Prezes Towarzystwa Przyjaciół Warszawy.

Projekt adresowany wcześniej do szkół podstawowych od kilku lat bardzo dobrze (ku zdziwieniu organizatorów) realizowany jest już w przedszkolach. Przedszkola w bardzo interesujący sposób realizują kolejne zadania projektu. (później efekty niektórych varsavianistycznych działań i aktywności mokotowskich przedszkolaków mogli obejrzeć uczestnicy forum na ekranie).

Pani M. Grochowska, honorowa prezes Towarzystwa Przyjaciół Warszawy, były (z racji wieku) przewodnik Warszawy patronuje wielu inicjatywom, natomiast sama jest skarbnicą wiedzy o Krystynie Kraheleskiej, której to twarz ma warszawska syrenka. Obejrzeliśmy niezwykle wzruszający i poetycki film o młodej dziewczynie właśnie Krystynie Kraheleskiej, która opisywała swoje krótkie życie wierszami. Zginęła w pierwszych dniach powstania warszawskiego walcząc w nim, jako sanitariuszka.

Pani Grochowska przez 30 lat podążała śladami jej życia, wie o niej prawie wszystko i jest największym spadkobiercą pamiątek po niej

i jej rodzinie. (w hallu mogliśmy obejrzeć część przywiezionych i wyeksponowanych rzeczy).

Tą wiedzą chętnie dzieli się na spotkaniach, w szkołach i przedszkolach, a my dzięki takim ludziom budujemy nasz lokalny patriotyzm.

Wręczenie nagród i dyplomów dla laureatów konkursu plastycznego "Moja Warszawa" zakończyło VII Mokotowskie Forum Wychowania Przedszkolnego.

Osobiście brałam udział w projekcie „Varsavianistyczne przedszkole” i wiem, ile ten projekt wniósł wiedzy moim przedszkolakom na temat tradycji i kultury miasta, w którym żyjemy. Znalazłam w tym forum przykłady innych, interesujących sposobów krzewienia lokalnego patriotyzmu i przede wszystkim spotkałam wielu wspaniałych ludzi, którzy swoją wiedzą i zapałem chcą podzielić się z innymi i za to im dziękujemy.

Grażyna Karaś